

## Musisches Gymnasium – Pflichtstücke Oboe

Jahrgangstufe 6		
Epoche	Komponist	Werk
<b>Renaissance / Barock</b>	Th. Tallis	A Point (aus: Time Pieces for Oboe Vol. 1) (ABRSM)
	J. Ch. de Chambonnières	Sarabande (aus: Time Pieces for Oboe Vol. 1) (ABRSM)
	J. de Saint-Luc	Bourrée (aus: Oboenschule) (Schott)
	J. S. Bach	Menuett (aus: Oboe lernen – Wangenheim) (Zimmermann)
	J. Krieger	Menuett (aus: Oboe lernen – Wangenheim) (Zimmermann)
<b>Klassik</b>	J. Haydn	Minuet Hob. IX-8 No. 6 (aus: Time Pieces for Oboe Vol. 1) (ABRSM)
	J.-F. Garnier	Study No. 8 in C-Dur (aus: 80 graded Studies for Oboe) (Faber Music)
	V. Spourny	Gigue (aus: Oboenschule) (Schott)
<b>Romantik</b>	R. Schumann	John Anderson op. 67 No. 5 (aus: Time Pieces for Oboe Vol. 1) (ABRSM)
	G. A. Hinke	Study in F-Dur (S. 3 Nr. 4) <u>oder</u> Study in G-Dur (S. 4 Nr. 6) <u>oder</u> Study in C-Dur (S. 5 Nr. 3) <u>oder</u> Study in G-Dur (S. 6 Nr. 2) (aus: Praktische Elementarschule für Oboe) (Peters)
	C. Baermann	Study No. 12 in C-Dur (aus: 80 graded Studies for Oboe) (Faber Music)
<b>?</b>	Liedgut	Ach bitterer Winter oder Abendlied <u>oder</u> Freude schöner Götterfunken (aus: Oboenschule) (Schott)
<b>Moderne</b>	P. Harris	Study No. 6 in C-Dur <u>oder</u> Study No. 7 in a-moll (aus: 80 graded Studies for Oboe) (Faber Music)
	J. Golle	Miniatures I, Romance (aus: 80 graded Studies for Oboe) (Faber Music)

## Musisches Gymnasium – Pflichtstücke Oboe

Jahrgangstufe 7		
Epoche	Komponist	Werk
Barock	G. F. Händel	Air HWV 467 (aus: Time Pieces for Oboe Vol. 1) (ABRSM)
	J. S. Bach	Invention in F (Ober- <u>oder</u> Unterstimme) → siehe Wangenheim-Bearbeitung
	G. Ph. Telemann	Sonate e-moll TWV 41:e6, 3. Satz Grave (Schott)
Klassik	W. A. Mozart	Menuett KV 2 (aus: Time Pieces for Oboe Vol. 1) (ABRSM)
	W. A. Mozart	Marsch der Priester aus Die Zauberflöte (aus: Play Mozart für Oboe) (de Haske)
	W. A. Mozart	Menuett und Trio KV 1 (aus: Play Mozart für Oboe) (de Haske)
Romantik	G. A. Hinke	Study in C-Dur (S. 9 Nr. 8) <u>oder</u> Study in G-Dur (S. 19 Nr. 3) (aus: Praktische Elementarschule für Oboe) (Peters)
Moderne	O. Langey	Study No. 23 in a-moll (ohne Da Capo) (aus: 80 graded Studies for Oboe) (Faber Music)

## Musisches Gymnasium – Pflichtstücke Oboe

Jahrgangstufe 8		
Epoche	Komponist	Werk
<b>Barock</b>	J. S. Bach	Ouvertüre (Suite) in F-Dur BWV 820, Menuett und Trio (aus: Time Pieces for Oboe Vol. 2) (ABRSM)
<b>Klassik</b>	J.-F. Garnier	Study No. 32 in fis-moll (aus: 80 graded Studies for Oboe) (Faber Music)
	W. A. Mozart	Divertimento KV 439b, Menuett und Trio (aus: Play Mozart für Oboe) (de Haske)
	W. A. Mozart	Sinfonie in g-moll Nr. 40 KV 550, 1. Satz (aus: Play Mozart für Oboe) (de Haske)
<b>Romantik</b>	G. A. Hinke	Study in a-moll (S. 23 Nr. 13) <u>oder</u> Study in F-Dur (S. 27 Nr. 5) (aus: Praktische Elementarschule für Oboe) (Peters)
	L. Delibes	Lakmé, Sous le dôme épais, Flower Duet (aus: Time Pieces for Oboe Vol. 2) (ABRSM)
<b>Moderne</b>	A. Menken	The Beauty and the Beast, A Change in Me (aus: Disney Greats) (Hal Leonard)
	A. Menken	Aladdin, Arabian Nights (aus: Disney Greats) (Hal Leonard)

## Musisches Gymnasium – Pflichtstücke Oboe

Jahrgangstufe 9		
Epoche	Komponist	Werk
Barock	J. S. Bach	Choral Wachet auf ruft uns die Stimme BWV 140 (aus: Play Bach, 8 bekannte Werke für Oboe) (de Haske)
	J. S. Bach	Bist du bei mir BWV 508 (aus: Play Bach, 8 bekannte Werke für Oboe) (de Haske)
	G. Ph. Telemann	Sonate e-moll TWV 41:e6, 1. Satz Largo <u>oder</u> 2. Satz (Schott)
Klassik	C. Cui	Kaleydoskop op. 50, Nr. 9 Orientale (aus: Time Pieces for Oboe Vol. 2) (ABRSM)
	J. Haydn	Konzert in C-Dur, 2. Satz Andante
Romantik	G. A. Hinke	Study in G-Dur (S. 24 Nr. 14) <u>oder</u> Study in g-moll (S. 29 Nr. 10) (aus: Praktische Elementarschule für Oboe) (Peters)
Moderne	P. Harris	Study No. 40 in D-Dur (aus: 80 graded Studies for Oboe) (Faber Music)

## Musisches Gymnasium – Pflichtstücke Oboe

Jahrgangstufe 10		
Epoche	Komponist	Werk
Barock	J. S. Bach	Solo from Easter Oratorio BWV 249 (aus: Time Pieces for Oboe Vol. 2) (ABRSM)
	J. S. Bach	Partita in g-moll BWV 1030 (Satz nach Wahl) (Egge)
	G. F. Händel	Konzert Nr. 1 in B-Dur HWV 301, 1. Satz Adagio <u>und</u> 2. Satz Allegro (Boosey & Hawkes)
Klassik		
Romantik	G. A. Hinke	Study in g-moll (S. 16 Nr. 26) <u>oder</u> Study in gis-moll (S. 34 Nr. 20) (aus: Praktische Elementarschule für Oboe (Peters))
Moderne	A. Piazzola	Oblivion (Antes Ed. bei Bella Musica Ed.)
	B. Britten	6 Metamorphosen nach Ovid op. 49, Bacchus (Boosey & Hawkes)
	J. Gordon	Seven Bagatelles, Galop (Oxford University Press)

## Musisches Gymnasium – Pflichtstücke Oboe

Jahrgangstufe 11		
Epoche	Komponist	Werk
Barock	T. Albinoni	Oboenkonzert op. 7 Nr. 6 ( ein Satz nach Wahl) (Boosey & Hawkes M060010187)
	A. Corelli	Oboenkonzert (zwei bis drei Sätze nach Wahl) (Boosey & Hawkes M060017643)
	A. Vivaldi	Konzert für Oboe C-Dur op. 8 Nr. 12 RV 449, 1. und 2. Satz <u>oder</u> 2. und 3. Satz (Schott OBB 25)
	G. Ph. Telemann	Sonate a-Moll TWV 41:a3, 1. <u>und</u> 2. Satz (Bärenreiter HM7)
	G. F. Händel	Sonate Nr. 2 B-Dur, 1. <u>und</u> 2. Satz (Nova Music NOVAM 00022)
Klassik	D. Cimarosa	Konzert c-Moll, 1. Satz Introduzione <u>und</u> 3. Satz Siciliana (Boosey & Hawkes M060016080)
	A. Ponchielli	Piccolo Concertino op. 75, 1. Satz (Breitkopf & Härtel MR 2257)
Romantik	C. Saint-Saëns	Sonate für Oboe und Klavier op. 166, 2. Satz (Peters EP 9196)
	M. Reger	Romanze G-Dur (Peters EP 9105)
Moderne	R. Vaughan Williams	Concerto for Oboe, 2. Satz (Oxford Music ISBN-13: 978-0-19- 369231-2)
	G. Habicht	Sonatine für Oboe, 1. <u>und</u> 2. Satz (Friedrich Hofmeister M-2034)
	M. Jacques	Aubade (Stainer & Bell H257)
	J. Leclair	Les trois souris (Die drei Mäuse) (Molinari ISMN M-50062-077-8)