

Text für Skilltag 21-22 Profulfach Fotografie

Im Profulfach Fotografie beschäftigen sich die Schüler*innen praktisch und theoretisch mit dem Medium Fotografie.

Folgende Aspekte werden behandelt:

- - Geschichte der Fotografie
- - Grundlagen der Fotografie (Camera obscura, Brennweite, Blende, Belichtungszeit ...)
- - analog (optional) – digital

analoge Schwarz-Weiß-Fotografie (Arbeiten in der Dunkelkammer)

digitale Bildbearbeitung (z.B mit Photoshop)

- - Funktionen der Fotografie (z.B. Pressefotografie, Modefotografie, Werbung, künstlerische Fotografie ...)
- - Fotoanalyse an prominenten Beispielen (z.B. Dorothee Lange, Nan Goldin, Cindy Sherman, Jeff Wall, Sophie Calle, Bernd und Hilla Becher, Andreas Gursky, Erwin Wurm, David Hockney ...)
- - Entwicklung einer eigenen, fotografischen Bildsprache
- - Präsentation von Fotografie / Ausstellung

Pro Halbjahr wird eine schriftlich-praktische Klausur geschrieben. Die mündliche Note setzt sich aus den praktischen Arbeiten zusammen, die im Unterricht entstehen. Das Fach kann einjährig, aber auch über zwei Jahre belegt werden.